

ГАЗЕТА ДЛЯ
НАСТРОЕНИЯ

27 АВГУСТА,
ПЯТНИЦА



№ 14

КОЛЛЕКЦИЯ МОИХ ВОСПОМИНАНИЙ

ЛЕТО В КОНВЕРТЕ

Каждое лето мы открываем для себя что-то новое. Каждое лето мы видим то, что повторяется из года в год. Понимаем что-то очень важное. Каждый день лета – неповторим и непохож на другие. Лето – это маленькая жизнь, каждый день которой – отдельное чудо.

Это лето запомнилось каждому человеку чем-то своим, особенным. Для меня это – посиделки с подружкой на траве в парке, вышивание с ней же огромного британского флага «от нечего делать», расписывание футболок... Да много чем это лето отличалось от остальных.

Хоть были и невеселые моменты. Нереальная жара в Москве, постоянное желание открыть окна, чтобы проветрить квартиру, но вместо этого все комнаты наполнялись едким дымом и невозможно было дышать. И все же, несмотря на аномально подскочившую температуру и осадки в виде пепла, позитивных воспоминаний этим летом набралось значительно больше.

Интересно, что же из этого лета запомнилось другим людям, собравшимся в «Арт-Квесте»

Женя, вожатый 4 отряда: Прежде всего, каждое лето запоминается новыми знакомыми и новыми местами, которые я не могу посетить в течение рабочего года.

Саша, 3 отряд: Мне это лето запомнилось новыми знакомствами и хорошей погодой.

Лииза, 3 отряд: А мне – жарой и лагерем, в котором я провела две смены.

Лена, 4 отряд: Людьми, которые проводят со мной лето, и, конечно же, своим мужем!)

Дима, сэнсэй: Практикой в университете. Если бы я не прошел практику досрочно, я бы не приехал в «Арт-Квест».

Стас, аниматор: По сравнению с предыдущим опытом работы в лагере это лето запомнилось большим уровнем ответственности.

Катя, 1 отряд: Я жила на острове, больше месяца работала на трех работах одновременно. А еще я в этом году впервые поехала в лагерь.

Александра СЕМЁНОВА, 4 отряд



Привет. Пишу я тебе из медиацентра в «Арт-Квесте». У меня здесь еще лето, а у тебя там уже зима. Наверное, ты читаешь это письмо в холодной трясущей маршрутке по дороге из школы домой. А может быть, сидя на диване под пледом, и в наушниках у тебя играет какая-нибудь теплая музыка. Второй вариант мне нравится больше. В любом случае, я хочу тебя согреть. Напомнить о том, что, даже если сейчас зима и в Москве как всегда слякотно, даже если в маршрутке совсем холодно, если лимон для чая закончился, все не так плохо. Скоро опять лето, опять море и, наверное, снова «Арт-Квест». Ну, или Артек. Как получится. А пока вспомни это, уже прошедшее для тебя и еще пока продолжающееся для меня лето. Вспомни, как в Будапеште в июне ты гуляла по узким улочкам и фотографировала почти каждый дом, потому что они безумно красивые. Вспомни посиделки с подружками на траве в парке, возле пруда. Вспомни яблоки в карамели на ВДНХ. Вспомни июль. Скамейку прямо напротив моря в Паланге, когда ветер дует в лицо, а чайки летают, чуть не задевая твоей головы. И утки там же, в Ботаническом саду, которые клюют печенье прямо у твоих ног. А потом вспомни снова Москву, только с другой подружкой. Целый день катания на метро, а потом шоколадные печенюшки в Starbucks. А теперь – «Арт-Квест». Это отдельная история, рассказывать которую нет смысла (все таки это письмо самой себе, да еще в лагерной газете). Новые друзья из Петербурга и Донецка, старые знакомые из Артека... Да много чего было на этой смене. А вот через два дня я опять буду в Москве. Новый учебный год, новые воспоминания. Я сейчас пишу все это и понимаю, что потом буду перечитывать это письмо не раз и не два, вспоминая это лето. И пусть в этом письме, которое ты прочтешь унылой московской зимой, лето 2010 навсегда останется почти прошедшим, незаконченным. Ведь за эти четыре дня до осени может еще столько всего произойти...

Александра СЕМЁНОВА

Привет. Я не знаю, как у тебя дела, и даже, может быть, я не получу сейчас ответы на многие вопросы, которые меня волнуют. Я не знаю, зачем мне взбрело в голову написать тебе это письмо. Может, потому что хочется обрадовать тебя или подбодрить, а может, просто напомнить о прошедшем лете. Чтобы холодной зимой это письмо согрело бы твою душу больше, чем теплые носки, свитер, камин, к которому так и хочется подползти поближе и согреть озябшие пальцы. Может быть, может быть... Возможно, я хочу тебе напомнить или рассказать об ушедшем лете. Напомнить, как твои голосовые связки разрывались на дискотеке или твой ангел дарил тебе подарки. Вспомни солнце, море, песок, песню «Вставай», которая будила тебя по утрам, – и ты обязательно улыбнешься. И может, тебе даже станет чуточку теплее.

Елена СИТРАКОВА

Авторская страничка Юлии Зыковой и Настюши Кириковой



ЭТО НАШЕ ЛЕТО!

В каждом из нас есть искорка таланта. Правда, не всем удастся разжечь эту искорку до звёздочки. Но на этой смене в каждом отряде можно разыскать несколько счастличиков, которые сумели зажечь собственные звезды. А вот и они... В последнем выпуске газеты "Джем" самые активные дети 4 смены вспоминают о самых ярких событиях этого лета.



Антонова Татьяна, Семенов Евгений, 1 отряд: "Танцевальный конкурс сплотил нас в единую команду, и поэтому запомнился нам больше всего! Мы отлично выступили, показали себя и посмотрели на других".

Кононова Дарья, Алина Лебедева, 2 отряд: "Моё самое яркое впечатление – наше совместное с первым отрядом барбекю! Особенно запомнились наши песни под гитару у костра и целая куча жареных сарделек. Мы объелись белым хлебом с кетчупом. Огромное спасибо Администрации, за наше барбекю!!!"

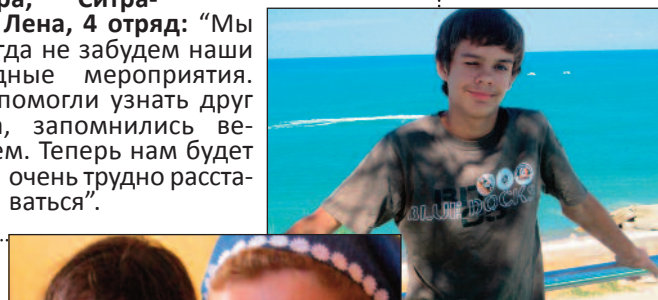


Оля Лашина, Лиза Галанова, 3 отряд: "Больше всего запомнились мероприятия, каждое по-своему. Карнавал, Dance battle, Черноморские Игры и Fashion Party – каждый день приносил новые яркие впечатления и море веселья".

Корнейчук Ира. Умеренков Валера, Ситракова Лена, 4 отряд: "Мы никогда не забудем наши отрядные мероприятия. Они помогли узнать друг друга, запомнились весельем. Теперь нам будет очень трудно расставаться".



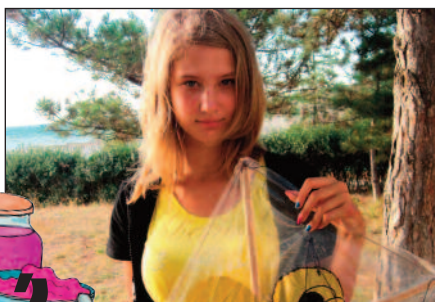
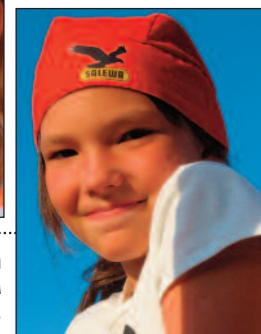
Башта Вася, Вагина Оля (Васёк и Олька), 5 отряд: "Нам очень запомнились выступления талантливых детей, понравились праздники, проведенные с отрядом. Сложно будет уезжать из лагеря, и так грустно прощаться".



Наумкина Надя, Серебрянная Ксюша, 8 отряд: "Больше всего мне нравятся выступления вожатых (Ксюша), а еще... первый концерт и вечер знакомств (Надя)".



Семина Лиза, Бикбаева Света, 7 отряд: "Нам очень нравятся кружки, их ведут очень хорошие люди. В нашем отряде просто замечательные и удивительные вожатые, за смену они стали нам как родители. И нам жаль будет с ними расставаться".



Сорочан Аня, Гуня Лера, 6 отряд: "Нам больше всего понравился Dance battle. Очень понравились выступления с группой чирлидинга, занятия акваэробикой и соревнования по пионерболу. Очень жаль, что наши вожатые проболели половину смены, и мы бы хотели пожелать им скорейшего выздоровления и здоровья".





Авторская страничка Юлии Зыковой и Настюши Кириковой

ОБРАТНЫЙ ОТЧЕТ: ВСПОМНИМ ВСЁ

Ну вот, мы и провели в Арт-Квесте целую смену, наполненную множеством ярко-эмоциональных событий. Забыть их не так-то просто, ведь многие из них были похожи на вспышку молнии или охапку фейерверков. Ослепленные воспоминаниями о прошедших праздниках, мы просто растерялись, попытавшись определить лучшие из них. Поэтому и обратились за помощью к окружающим. По результатам голосования, проведенного среди ребят первого и второго отрядов, мы составили ТОП самых ярких мероприятий.

Твердую позицию на четвертом месте заняли "Черноморские Игры" - песенный фестиваль, открывший нам немалое количество талантов.

На третьем месте - Карнавал, в котором каждый отряд смог совершить виртуальное путешествие вокруг света, даже не опоздав на второй ужин =)

Второе место - безусловно, за Dance батлом. Вспоминая о том, сколько сюрпризов и танцевальных состязаний скрывалось под этим названием, сложно представить, что кому-то удалось усидеть на месте в тот вечер. И правда, равнодушных на танцполе не осталось: даже зрители лихо отплясывали "макароны с кетчупом".

И абсолютный лидер по количеству симпатий - Fashion Party.

Fashion Party- самое яркое событие этой смены. Все отряды смогли раскрыть свои творческие способности в дизайне и модельном искусстве. Хотелось бы выделить второй отряд с их коллекцией Horror, которая совместила в себе мистическое и романтическое, шокирующее и прекрасное, как и подобает настоящему искусству.



ИЗ НЕСКАЗАННОГО НА ВЕЧЕРНЕЙ СВЕЧКЕ

ПОСВЯЩАЕТСЯ ВТОРОМУ ОТРЯДУ... И НЕ ТОЛЬКО

Как ни странно, но за три недели, проведенные вместе, некоторые люди могут стать тебе такими родными и близкими... ну, прямо как мама с папой. И уже сложно представить себе, что по утрам тебя не будут поднимать с кровати вдохновляющим на подвиги "Второй отряд! Доброе утро!", что не будет жизни по расписанию (плану дня, в который всегда можно заглушить на доске объявлений), что все вечерние огоньки уже почти отгорели, как медленно угасает это лето... И напоследок, мы хотели бы дать слово тем самым родным и близким, объявившимся здесь, нашим вожатым Люде и Яре.



Людмила, вожатая 2 отряда Спасибо Яре за понимание и поддержку; Ане Муратовой за помощь в создании прекрасных выступлений; всему коллективу Арт-Квеста за профессиональную работу и творческий подход; спасибо самому лучшему второму отряду - за безграничный позитив, чуткий отклик на все просьбы и пожелания, талант и хорошее настроение.

Дорогие ребята, вы становитесь взрослыми, и перед вами открываются все дороги, масса возможностей. Не ленитесь каждый день использовать шанс, данный вашей счастливой жизни. Всё в ваших руках, поэтому мойте их почаще =)

Я выражаю благодарность моей напарнице **Яре, вожатая 2 отряда**

Людмиле за её понимание и поддержку. Выражаю благодарность второму отряду за показанные наилучшие результаты в жизни лагеря, за оставленные яркие впечатления о смене. Так же большое спасибо диджею Лёне, аниматору Стасу и Ане Муратовой за яркие мероприятия.

Я желаю своему второму отряду встретиться в следующем году.



МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ

Что-то безумное происходит в конце каждого лета.

Кончается эта маленькая жизнь со своими событиями, впечатлениями, людьми, новыми знакомствами и чувствами. Очень больно понимать, что это все уже прошло, однако, я хватаюсь за соломинку, пытаюсь оттянуть сам факт городской жизни все дальше и дальше..

Обманывая самого себя, я перехватываю дыхание, когда думаю, что вот еще чуть-чуть... Подожди, осень, мне просто жизненно необходимо задержаться в этом летнем трансе еще несколько мгновений.

Все те лица, которые меня окружали, вызывали у меня каскад эмоций, совсем скоро растворятся где-то там, позади... Коварный сентябрь отшвырнет пинком под зад всё то, что до сих пор стоит у меня перед глазами.

И кажется мне, что я иду по горящему мосту, не оглядываясь назад, в страхе увидеть, что после меня не осталось ничего. Совсем.

Я сжигаю все дороги за собой и выдумываю миры, в коих моё прошлое, настоящее и кажущееся будущее переплетаются, образуя другую жизнь – ту, которую я хочу, с теми людьми, которых я нарисовал себе сам этим летом.

Я переткал полотно судьбы и завесил стены своих клеток: «Любуйтесь, вот моя жизнь!» – но сколько бы ни вышивал узоров византийских на коврах своих миров, сколько бы ни возводил вокруг себя стен великих и башен вавилонских, невозможно отгородиться от истины, данной тебе сверху и не сойти с тропы, по которой идешь.

Реальность останется реальностью, сколько бы сказок не выдумывали люди.

Я завязал глаза образами мнимых идеалов, отдал душу в обмен на фантазии, помогающие мне жить.

Но я не прав.

Нарисовать бы в своих сладких мирах и воздушных замках огонь, который сожжет их изнутри и освободит меня от тягостного плена неведения и бесправия в выборе собственной дороги, перестать бы проживать чужие жизни, словно жизни кукол в картонных расписных замках.

Морская пена. Вот она точно символизирует то, как прошло это лето.

А какие вообще у тебя ассоциации с морской пеной?

Афродита, рожденная на Кипре в волнах моря?

Или же она сравнима с волосами, которые окружают лицо той, единственной?

А может то, что с шипением исчезает, когда бежишь по кромке моря и стараешься так, чтобы прилив лизнул твои следы?

Ах, это соль... крупинки которой тают в морской пене, угасая.

Мне нравится об этом думать.

Дядюшка Мэнсон

КАК НЕ СОЙТИ С УМА

Наша однообразная жизнь сводит с ума. Каждый день, каждый час одно и то же. Каждая секунда одинаково стучит на твоих часах, одинаково убивает время. Ты идешь по той же самой улице, попадаешь в те же самые ямки, спешишь. Спешишь, сам не зная куда. Ты просто поддаешься своим ногам, а они-то уже знают, в каком направлении нести эту «тушу». Ты опаздываешь на поезд.



Всё время смотришь на часы и не замечаешь, как у тебя из-под ног ускользает твой самый главный скорый поезд – жизнь. Ты всё время спешишь куда-то, стараешься успеть на важные встречи, мероприятия. Стоит только однажды споткнуться. Стоит только один раз ушибиться, чтобы увидеть небо. Небо, которое вдохновляло многих талантливых поэтов, писателей. Небо, которое завораживает красотой твой взгляд. Оно – самое красивое создание. Самое необъятное и необыкновенное. Я желаю вам, чтобы вы когда-нибудь увидели небо. Чтобы вы заметили всю ту красоту, которая скрывается за экранами телевизоров, за линзами темных очков.

Безумные поступки могут быть такими же необычайными, как небо. Они служат нам, чтобы изменить хотя бы мгновение в сером настоящем, украсить хотя бы кусочек жизни, который бы засиял среди этой обыденности.



ЧИСТОЙ ВОДЫ БЕЗУМИЕ

Мне кажется, что каждый человек рано или поздно совершал или совершит безумный поступок. Может быть, это - тоже чистой воды безумие, как и все сказанное ранее.

И все же я не устояла перед искушением пристать со своими странными вопросами к самым обычным людям вокруг... И вот, что из этого получилось - три ответа моему безумству...

Что вдохновляет людей на безумные поступки?

Аня, 4 отряд: Мне кажется, что каждый человек по-разному вдохновляется. Преимущественно этим толчком служат разные чувства – например, любовь, ненависть.

Антон, вожатый 1 отряда: Мне кажется, это жажда приключений и, конечно, желания испытать новых ощущений. Исконно – человеческое желание выделиться.

Совершали ли Вы безумные поступки?

Если да, то какие?

Саша, 4 отряд: Этим летом я искупалась в фонтане на ВДНХ и покаталась на «Волне» в аквапарке «Зурбаган». А также съездила на один день в СПб на концерт моей любимой группы.

Женя, вожатый 4 отряда: К сожалению, нет. У меня не хватает смелости совершить безумный поступок.

О каком безумном поступке Вы мечтаете?

Вика, 3 отряд: Прыгнуть однажды с вертолета в море.

Дима, сэнсэй: Спасти мир от инопланетян =)

Женя, вожатый 4 отряда: Каждый вкладывает свой смысл в это слово «безумный». Безумство, по моему мнению это то, что бы ты совершил, а затем не жалел о совершенном. Я на самом деле боюсь безумных поступков.

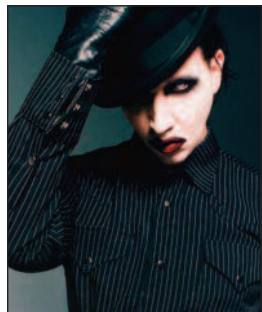
Безумствовала Елена СИТРАКОВА

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ВОСЬМЁРКА

МОИ ЛЮБИМЫЕ БЕЗУМЦЫ

Множество звезд кино, музыки, известные во всем мире писатели прославились благодаря своему безумству. Безумству, которое граничит с сумасшествием. Их индивидуальность заставляет толпы людей поклоняться, завидовать, ненавидеть. Их безрассудные поступки вдохновляют на еще более умопомрачительные действия. Среди них - злые гении, чокнутые ученые, отчаянные искатели приключений и рядовые сумасшедшие. Встречайте - великолепную восьмерку моих любимых безумцев...

Джек Воробей. Человек, который не знает, чего он хочет, и поэтому его волшебный компас все время вертится. В идеале он показывает направление, где находится самое сокровенное желание владельца. Дико вытаращенные, покрашенные глаза, причудливые мимика и жесты, сумбурные мысли - это визитная карточка безумного пирата.



Мэрилин Мэнсон. Эпатажный фрик, который покорила сердца, а точнее, умы многих подростков своей музыкой. Более чем вызывающий сценический грим и анти-социальное поведение на сцене сделали Мэнсона кумиром прогрессивной молодежи конца 90-х.



Безумный Шляпник. «Чем ворон похож на конторку?». Ответ на этот вопрос знает только он - маэстро ахинеи, гроза чаепитий и просто еще один экспонат нашей коллекции. Нахлобучив свой цилиндр, он дико вращает глазами и сыпет своими идиотскими шуточками. О да, ты мой герой, Безумный Шляпник!



Джокер. Олицетворение пафосного безумства, убийственная харизма и абсолютное помешательство в одном лице (или нелице)? В общем, смотришь на него и непонятно - лицо ли это или злое маска, ухмылка. Только он может взорвать весь город и дико хохотать при этом.



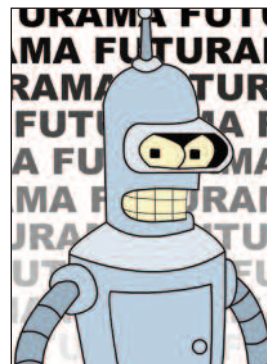
Дарт Вейдер. Черный повелитель, квинтэссенция злой силы, и, конечно же, обладатель узнаваемого инфернально хриплого дыхания. Своим световым мечом он прокладывает дорогу своему безумству сквозь галактику и пространства, стоя на капитанском мостике своей звезды смерти. Не стой у него на пути - иначе рискуешь быть расщепленным на атомы. Но и не поддавайся на его

провокации: однажды ступив на темную сторону, ты уже не сможешь вернуться обратно.

Лорд Волан-де-Морт. Один из самых могущественных волшебников на планете. Как это ни удивительно, жесток, беспощаден и абсолютно бездушен в своих планах. Только он мог придумать три непростительных заклятья (пытки, подчинения, убийства) и разбрасывать их направо и налево, не заботясь о последствиях. Темный лорд настолько помешался в своем стремлении захватить все могущественное общество, что допустил несколько ошибок, стоящих ему жизни: не стоит считать всех глупее себя - если один спрятал крестажи, то другой сможет их найти.



Бендер. «Убить всех человек!» - автор этого высказывания - самовлюбленный железный хам, клептоман, раздолбай. Бендер из сериала «Футурама» не имеет в своем лексиконе слов «спасибо», «извините» и «человеколюбие».



Однозначно безумный, этот самый наглый робот нашего времени еще долго будет засорять нам мозг своими бранными выражениями.

Женя, вожатый четвертого отряда. С первого взгляда можно понять, что этот человек незауряден и единственный в своем роде.



Единственный и неповторимый, он заставляет людей смеяться от души, а сам всего себя отдает детям. Они же отвечают ему взаимностью, которая может сделать человека счастливым. Ребенок в душе, безумец снаружи, Женя не просто талантлив, он «безумно» талантлив. За это мы и включаем его в наш список.

Елена СИТРАКОВА и Дядюшка МЭНСОН

ЛЕТНЯЯ КНИГА БЛАГОДАРНОСТЕЙ

Благодарность – одно из лучших человеческих качеств. Но иногда мы забываем сказать «спасибо». Поэтому все признательности, невыраженные за смену, ребята решили сказать сейчас. Что ж, лучше поздно, чем никогда! ;)

Тата, 3 отряд: Я хочу сказать большое спасибо своим вожатым Жене и Ване, и еще DJ Лене.

Маша, 3 отряд: Я хочу сказать спасибо вожатым Жене, Ване и всем ребятам из 3 отряда за хорошую смену, особенно Тате, Вике и Лизе.

Арина, 3 отряд: Спасибо Ксюше за то, что она хорошая подруга!

Саша, 4 отряд: Вожатому Жене, и еще Лене из четвертого отряда, а также Инне и Сэнсэю.

Лена, 4 отряд: Вожатому Жене и Саше из четвертого отряда.

Лиза, 3 отряд: Хочу сказать спасибо моим вожатым, конечно же, DJ Леониду, который две смены подряд радует меня!). Также девчонкам из отряда, которые любят меня.

Марина, 2 отряд: Спасибо вожатым Яре и Люде!

КЕД, 5 отряд: Спасибо вожатым пятого отряда, DJ Лёне. Спасибо пятому отряду, девчонкам из третьего, ребятам из четвертого отряда и вообще всем-всем!

Саша Скибицкая, 5 отряд: Спасибо вожатым пятого отряда за всякие мероприятия и вообще за все, спасибо Лёне (DJ). И спасибо девчонкам из третьего и четвертого отрядов!

Женя и Оля, 1 отряд: Спасибо отряду за круто проведенное время. Спасибо нашим вожатым Алине, Антону и Мише.

Женя, 5 отряд: Спасибо девочкам из четвертого отряда, Лене и Софье, за веселую смену. Особенная благодарность Соне из 6 отряда.

Надя, 7 отряд: Спасибо вожатым за все! Спасибо врачам за лечение и заботу.

Таня, 7 отряд: Спасибо вожатым за помощь и поддержку. С их помощью мы тянулись вверх, занимали первые места в конкурсах. Спасибо всем ребятам.

Бобер, 8 отряд: Я хочу сказать спасибо тренеру по плаванию и руководителю игротки.

Женя, вожатая 3 отряда: Спасибо администрации, солнцу, морю и детским улыбкам!

Инна, медиацентр: Спасибо всем, кто наполнял смыслом это лето и не давал сойти с ума.

Женя, вожатый 4 отряда: Спасибо – это такое ожидаемое

слово. Иногда принято благодарить просто так, чтобы собеседнику было приятно слышать. За несколько веков это слово так прочно вошло в наш обиход, что не слышать его было бы более чем странно. Я хочу сказать его тому, кто придумал календарь. Потому что я люблю лето. Знаете, это было бы самое мое большое «спасибо». А очень много мелких не заслуживают внимания, ибо у Инны не хватит краски в принтере!

Опрос проводили Александра УМАНСКАЯ и Екатерина ЕЛИСЕЕВА



СПАСИБО ВСЕМ!

Каждый день мы говорим «спасибо». И почти всегда мы произносим это слово автоматически. Сегодня, когда мы проводили опрос на тему благодарностей, я заметила это особенно сильно. Мы все говорим слово «спасибо», не задумываясь, а когда у нас спрашивают «Кому вы хотели бы выразить благодарность?» – мы очень долго думаем и благодарим лишь самых близких людей.

Я тоже хочу сказать спасибо. Спасибо всем. Спасибо родителям за путевку в этот лагерь. Спасибо вожатым, девчонкам. Отдельное спасибо Кате из первого отряда.

Когда я только приехала в лагерь, у меня было мало целей и желаний: загореть, закупаться в море и привезти побольше сувениров. Но в один день девочка из соседней комнаты сказала, что идет в медиацентр, и я увязалась за ней. До этого месяца я никогда не писала статьи. И я хочу сказать спасибо Инне, которая дала мне шанс, подтолкнула меня. Инна никогда не критиковала мои статьи. Я думаю, что если бы не она, я бы не решилась напечатать их. Спасибо.

И спасибо нашим самым крутым журналистам – Саше, Лене, Лизе и полужурналисту-полуфотографу Кате (опять). Вы – самые клевые!)

На этой смене было много веселых событий, но больше всего мне запомнилось недавнее шоу «25 кадр». Я играла Александра Цекало, и лично мне было очень весело.

Думаю, что в лагере я стала морально старше. Как бы банально это ни было, но «Арт-квест» расширил мой кругозор, помог взглянуть по-новому на многие вещи, людей и даже на саму себя. Мне действительно кажется, что я стала старше.

В общем, спасибо всем и за все!

Александра УМАНСКАЯ, 3 отряд

